

立命館慶祥高校演劇部 2019 年度以降の活動実績

表記例) 公演月日『タイトル』(脚本・演出:〇〇) @公演場所

(大会の場合:大会の結果 学外公演の場合:動員人数)

2019 年度

立命祭公演 @本校アッセンブリー

- ・『天使と悪魔のトロイメライ』(脚本・演出:野崎智奈生 (3 年))
- ・『魔法少女こじらせユメカ』(脚本・演出:大坂知聖 (2 年))

第 69 回高文連石狩支部高校演劇発表大会 @札幌市教育文化会館

- ・『演劇という絆と繋がる者たち』(脚本・演出:小西泰輔・立命館慶祥高校演劇部)

: 最優秀賞

第 69 回全道高等学校演劇発表大会 @コーチャンフォー釧路文化ホール

- ・『演劇という絆と繋がる者たち』(脚本・演出:小西泰輔・立命館慶祥高校演劇部)

: 優良賞



2 月 16 日 2019 年度卒業オムニバス公演『雪と桜と憧れと、』 @札幌市教育文化会館

観客動員数: 120 名

- ・『雪、のち』(脚本・演出:小西泰輔)
- ・『サクラ (ン)』(脚本・演出:小西泰輔)
- ・『憧れの憧憬』(脚本・演出:野崎智奈生 (3 年))
- ・『約束』(脚本・演出:野崎智奈生 (3 年))

2020 年度

8 月 24, 27, 28 日 新入生歓迎オムニバス公演『それでもぼくらは』@本校アッセンブリー

- ・『苦境の漫画家』(脚本・演出:小西泰輔)
- ・『妖怪からの証明問題』(脚本・演出:小西泰輔)
- ・『MC アラサーレディによる恋のお悩み AM ラジオ』(脚本:野崎智奈生(OG)演出:小西泰輔)
- ・『本番は、練習通りにはならないものである。』(脚本:栗本紗佳(OG)演出:小西泰輔)
- ・『1 人の優しいピザ屋さん』(脚本・演出:小西泰輔)

第 70 回高文連石狩支部高校演劇発表大会 @札幌市教育文化会館

- ・『幕を上げるな』(脚本・演出:小西泰輔・立命館慶祥高校演劇部):優良賞

12 月 6 日 高文連演目再演公演『幕を上げるな』@hitaru クリエイティブスタジオ

高校演劇部として初めて使用

(脚本・演出:小西泰輔・立命館慶祥高校演劇部) 観客動員数:60 名



3 月 20 日 2020 年度卒業公演 @本校アッセンブリー

『RPG』(脚本:小西泰輔 演出:高校演劇部 2、3 年生)

2021 年度

4 月 16 日 新入生歓迎オムニバス公演『ゲキチャ!』@本校アッセンブリー

- ・『笑いの魔法』(脚本・演出:小西泰輔)
- ・『人間になりたい妖怪と妖怪になりたい人間』(脚本・演出:小西泰輔)

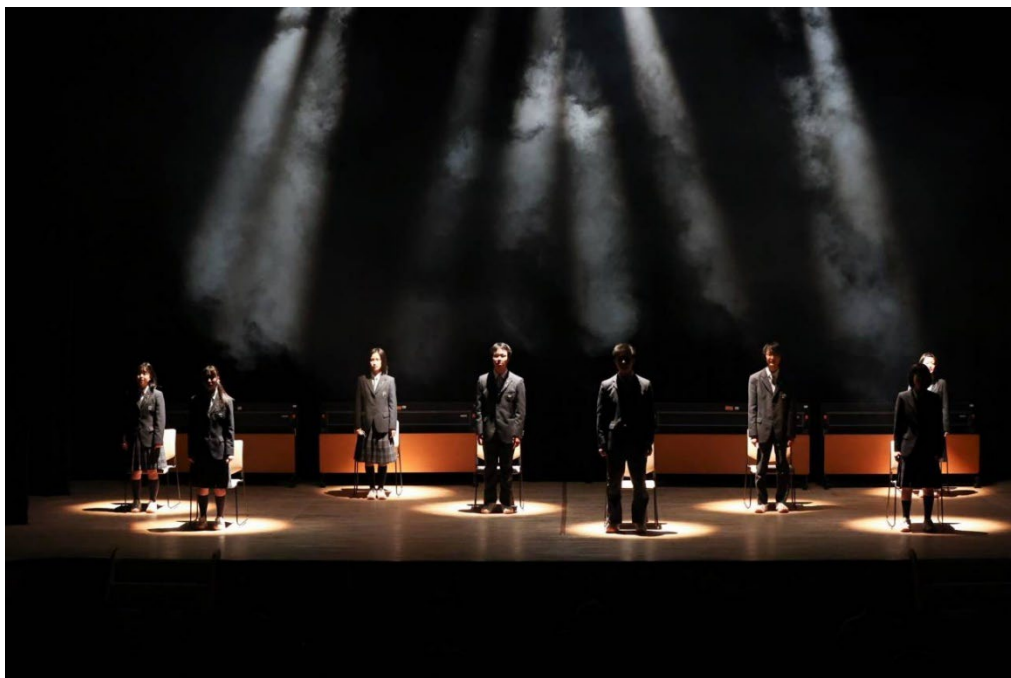
4 月 24 日『機械仕掛けの世界で』(脚本:清水綾乃 演出:成田明由)

@本校アッセンブリー

第 71 回高文連石狩支部高校演劇発表大会 @札幌市教育文化会館

- ・『修学不旅行～この物語はフィクションです～』

(脚本・演出:小西泰輔・立命館慶祥高校演劇部):優良賞・舞台技術賞



12 月 13 日、16 日 オムニバス公演『やりたいんだからしょうがない!』@本校 Co-tan3・4

- ・『アジュールブルーの君へ』(脚本・演出:岡部華樹(2年))
- ・『境界線の向こうで』(脚本:清水綾乃(2年) 演出:小西泰輔)
- ・『いたって平和クエスト』(脚本:小西泰輔 演出:木戸凜太郎(2年))

3 月 22 日 2021 年度卒業公演

『高校星ジャック!×3』(脚本:小西泰輔 演出:立命館慶祥高校演劇部)

@クリエイティブスタジオ

観客動員数:110 名(コロナ対策により定員 50%規制で満員)

2022 年度

4 月 25・26 日 新入生歓迎オムニバス公演『はじめのいっぽ』@本校アッセンブリー

- ・『あと 15 分』(脚本・演出:井上滉大(2 年))
- ・『人間ループ』(脚本・演出:岩本兜矢(2 年))

7 月 8 日 立命祭中高演劇部合同公演@本校アッセンブリー

- ・『人形祭りの軌跡』(脚本・演出:井上滉大(2 年))
- ・『極限』(脚本・演出:岩本兜矢(2 年))

第 72 回高文連石狩支部高校演劇発表大会 @札幌市教育文化会館

- ・『拍手の弾丸』(脚本・演出:小西泰輔): **最優秀賞**

第 72 回全道高等学校演劇発表大会 @砂川市民交流センター「ゆう」

- ・『拍手の弾丸』(脚本・演出:小西泰輔): 奨励賞



12 月 2・3 日 立命館慶祥高校演劇部 T G R 公演 @ターミナルプラザことにパトス

- ・『拍手の弾丸』(脚本・演出:小西泰輔): **神谷新人奨励賞** (観客動員:2 日合計 75 名)

3 月 21 日 2022 年度卒業オムニバス公演『天～ten～』 @シアター Z00

- ・『創作に魅せられた者たちへ』(脚本・演出:井上滉大(2 年))
- ・『見上げて、見つめて』(脚本:清水綾乃(3 年) 演出:小西泰輔)
- ・『演劇部の蜜』(脚本:小西泰輔 演出:立命館慶祥高校演劇部)

観客動員:80 名(前売完売)

2023 年度

4 月 27・28 日 2023 年度新入生歓迎公『あめあがり』@本校アッセンブリー

- ・『受験勉強』(脚本：ハチカイ (お笑いトリオ) 演出：立命館慶祥高校演劇部)
- ・『いつか、笑える日へ』(脚本：森本幸穂 (2 年) 演出：立命館慶祥高校演劇部)

7 月 22 日 立命祭中高演劇部合同公演@本校アッセンブリー

- ・『夏だ！恋だ！爆弾だー！』(脚本・演出：井上滉大 (3 年))
- ・『おばあちゃんの詩』(脚本・演出：森本幸穂 (2 年))

第 73 回高文連石狩支部高校演劇発表大会 @えぽあホール (大麻公民館)

- ・『おばあちゃんの詩』(脚本：森本幸穂 (2 年)・小西泰輔 (顧問) 演出：小西泰輔 (顧問))
：優良賞



12 月 14・15 日 オムニバス公演『もろびとあそびて』@Co-Tan

- ・『クリスマスのようなもの』(脚本：小川夏季 (1 年))
- ・『ケーキ屋さんになりたい』(脚本：森本幸穂 (2 年))
- ・『ハッピー・キャリー・クリスマス！』(脚本：井上滉大 (3 年))

(全演目の演出：立命館慶祥高校演劇部)

(以下、予定)

3 月 20 日 2023 年度卒業公演 @演劇専用小劇場 BLOCH

3 月 21 日 第 1 回 OBOG 公演 @演劇専用小劇場 BLOCH