MEDIA REPORT
ITSUMEIKAN KEISHO
立命館慶祥メディア通信

2023年度　第11号
発行日　2024年2月1日
発行者　橋本　玲子

開　館　日　程

2月

	メディアセンター		情報処理教室　1
	利用時間	AV 機器・パソコン利用	
1 日(木)～2 日(金)	通常開放(～17:00)	利用可能	通常開放(～17:15)
3 日(土)	土曜開館(12:00～15:30)	利用可能	×利用不可×
4 日(日)	閉　　館		
5 日(月)～9 日(金)	通常開放(～18:15)	利用可能	通常開放(～17:15)
10 日(土)	土曜開館(12:00～15:30)	利用可能	×利用不可×
11 日(日)・12 日(月)	閉　　館		
13 日(火)～16 日(金)	通常開放(～18:15)	利用可能	通常開放(～17:15)
17 日(土)	土曜開館(12:00～15:30)	利用可能	×利用不可×
18 日(日)	閉　　館		
19 日(月)	通常開放(～18:15)	利用可能	通常開放(～17:15)
20 日(火)・21 日(水)	閉　　館		
22 日(木)	通常開放(～18:15)	中・高 1・2 年利用不可	通常開放(～17:15)
23 日(金)	閉　　館		
24 日(土)	土曜開館(12:00～15:30)	中・高 1・2 年利用不可	×利用不可×
25 日(日)	閉　　館		
26 日(月)・27 日(火)	通常開放(～18:15)	中・高 1・2 年利用不可	放課後:利用不可
28 日(水)・29 日(木)	短縮開放(～16:00)	中・高 1・2 年試験終了まで不可	×利用不可×

※定期試験 1 週間前から試験終了まで、視聴覚機器・パソコンの利用ができません。
情報処理教室も利用に制限がありますので、情報処理教室で確認してください。

～今年度の貸出は まもなく終了です～

学　　年	最 終 返 却 日
中学生	2 月 24 日(土)
高校 1・2 年生	2 月 24 日(土)
高校 3 年生	終　了

☆期限までに必ず返却を☆

探しています!!

今回の蔵書点検で、14 冊の図書の行方が不明です。見かけた！など、何かご存じの方はご連絡願います!!

① フランス 2014～2015年版	② クレーの日記
③ わたし、定時で帰ります。	④ 真田十勇士　1
⑤ 幽霊のびんづめ	⑥ 5分後に涙のラスト
⑦ 5分後に恋するラスト	⑧ 5分後に切ないラスト
⑨ 5分後に大冒険なラスト	⑩ 5億年後に意外な結末
⑪ 5分後に意外な結末exバラ色の、トゲのある人生	⑫ World Press Photo 2015
⑬ 風流江戸雀(文庫)	⑭ 未来いそっぷ(文庫)

今 月 の 一 冊

『歌われなかった海賊へ』逢坂　冬馬　913.6/Ma

1944 年、ナチ体制下のドイツ。父を処刑されて居場所をなくした少年ヴェルナーは、体制に抵抗しヒトラー・ユーゲントに戦いを挑むエーデルヴァイス海賊団の少年少女に出会う。やがて市内に敷設された線路の先で「究極の悪」を目撃した、彼らのとった行動とは…。「同志少女よ、敵を撃て」著者の 2 作目です。

今 月 の 新 着 図 書

	『天才性が見つかる　才能の地図』鈴木　祐　141.1/Su 才能とは、あなたが今いるグループのなかで、かたよっている能力を指す、と著者は言います。世界一でなくても、派手でなくても、まわりと比べてかたよっているもの、それが才能。もし、才能や強みが見つからない…、と悩んでいる人がいたら、読んでほしい一冊です。
	『もしも戦国時代に生きていたら』小和田　哲男　ほか（監修）210.48/O 天下統一を目前にした織田信長をとりまく人々はどのように暮らし、戦っていたのでしょう。物語とともに戦国時代の実像を再現した歴史新書です。中世から近世へ、激動の時代を生きた人々の仕事や生活、しきたりを追体験（リアルシミュレーション）しませんか。
	『16 歳からのライフ・シフト』リンダ・グラットン　ほか　330/Mu 人生 100 年時代、生き方と学び方が根本的に変わる!!自分らしい人生を描くための一冊。1998 年生まれの翔太と葵、親世代の浩子、祖父母世代の武夫の例にして、これからの人生設計を考えます。「100 年人生」で注目を浴びた書、『ライフ・シフト』の高校生版です。
	『お客さん物語』(新潮新書）鈴木　允（日本サステナブルシーフード協会）673.97/I 料理人から見た「お客さん」の話がテーマの本、珍しいと思います。人気の南インド料理店の総料理長が本音で語り、サービスの本質について考えます。食にまつわるエピソードが満載で、楽しいです。
	『超一流の思考法　侍ジャパンはなぜ世界一になれたのか？』(SB 新書）鶴岡　慎也　780.14/Ka 第 5 回 WBC 日本代表チーム、ブルペン捕手として見た優勝の裏側を解説します。現役時代から、栗山監督、ダルビッシュ投手、大谷選手らを間近で見てきました。名捕手の分析力を持ち野球解説者としても活躍する著者の、読みやすくてわかりやすい!!と評判の図書です。
	『杉森くんを殺すには』長谷川　まりる　913.6/H 「杉森くんを殺すことにしたの」。一大決心をした高校 1 年のヒロは、兄のミトさんに電話する。ミトさんは「やりのこしたことをやっておく、どうして殺すことにしたのかきちんと言葉にしておくこと」と助言、ヒロは実践して…。生徒に薦められ読んだ〇〇先生も「これはお薦め」となったそうです。

☆参加決定☆

「第11回　高校生直木賞」

～候補5作～

- 河﨑　秋子『ともぐい』
- 嶋津　輝『襷がけの二人』
- 永井紗耶子『木挽町のあだ討ち』
- 万城目学『八月の御所グラウンド』
- 宮内悠介『ラウリ・クースクを探して』

☆校内選考会☆

★ 日時：4 月 13 日（土）13 時 30 分～

★ 場所：メディアセンター

★ 申込み：里見先生（国語科）へメールにて

（n-satomi@spc.ritsumei.ac.jp）

☆次号でも、詳細を掲載します!!